

DJ Session Builder — de la carpeta a la sesión

Guía rápida para DJs. Qué hace con tu carpeta de temas, cómo se lleva la sesión a tu software de cabina, y el botón que le pone show de luces a la noche entera.

Qué hace, en una frase

Le das una carpeta de temas y te devuelve una **sesión que fluye**: cada tema con su **tonalidad en Camelot** y su **BPM**, puntos de mezcla propuestos, y la lista exportada para tu software de siempre. Y cuando la tengas, un botón la convierte en un show de luces completo.

El flujo, paso a paso

1 • Elige la carpeta

La de esa noche: el programa la recorre y analiza cada tema. Tus archivos no se tocan — se leen para el análisis y nada más.

2 • Mira lo que ha sacado

- **Camelot** de cada tema — la rueda armónica que decide qué pega con qué.
- **BPM** — para saber cuánto hay que empujar o frenar entre dos temas.
- **Puntos de mezcla** propuestos — por dónde entrar y por dónde salir.

3 • La sesión, a tu cabina

Exporta la lista en **M3U**, el formato que abren rekordbox, Traktor, Serato y VirtualDJ. Y si los tienes instalados, los botones de arranque los **encuentran y los abren directamente**; si el programa no localiza el tuyo, se lo señalas una vez y lo recuerda.

4 • El botón que lo cambia todo

Pulsa **LightSync** y la sesión entera —temas y puntos de mezcla— viaja al simulador de shows: se abre LightSync con ella ya cargada, y tu set tiene **un show de luces que sigue la música**, tema a tema. Ojo al detalle: LightSync se abre en una ventana nueva con la sesión dentro; si tenías otra abierta, cierra la vieja.

Tus archivos y tu privacidad

- Los audios **no se modifican nunca**: el análisis solo los lee.
- Lo único que se escribe es lo que tú exportas: la sesión.
- Todo ocurre **en tu ordenador**. Nada se sube a ningún sitio.

Lo que NO hace

- **No mezcla por ti** ni sustituye a tu software de cabina: prepara la sesión, la mezcla es tuya.
- **No decide por ti**: el orden y los puntos de mezcla son propuestas — la última palabra es del DJ.

Consejos de carpeta

- Una carpeta por bolo: el análisis va sobre lo que le des, así que dale exactamente la noche.
- Archivos bien nombrados (**artista - título**) hacen la sesión legible de un vistazo.